ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ "ЖЕМЧУЖНАЯ РОССЫПЬ"

ПРИНЯТА
На Педагогическом совете
ГБОУ гимназии № 426
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «27» августа 2026г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 122 от «01» сентября 2026г.
Директор ГБОУ гимназии № 426
Санкт-Петербурга
_____ Е.А. Стогова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Чудо-графика»

Срок освоения: 1 год
Возраст учащихся: 7 - 13 лет

Разработчик: Внукова Светлана Сергеевна
Должность: педагог дополнительного образования

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор
28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24

Пояснительная записка

В процессе освоения содержания дополнительной общеразвивающей программы объединения «Чудо-графика» дети знакомятся с искусством художественной графики, с историческими вехами его возникновения и стилями, учатся применять инструменты и материалы на практике. Большое внимание уделяется на занятиях средствам выразительности, присущим графике, и их художественной ценности.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных задач художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений; овладение способами изобразительного творчества и художественной деятельности; развитие творческой индивидуальности и нравственных качеств личности ребёнка. В ходе занятий формируются трудовая и творческая активность, воспитываются целеустремлённость, усидчивость, чувство гармонии, чувство меры и вкуса. Содержание программы способствует творческой реализации личности путём образного воплощения размышлений, фантазий ребёнка, что наделяет его важным опытом чувственно-эмоционального восприятия мира и обобщения происходящих явлений.

Предлагаемая программа опирается на приоритеты современного образования, которое призвано обеспечить функциональную грамотность, социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и творчества. Освоение знаний, умений художественной и декораторской области, приобретение творческих и трудовых навыков рассматривается не как самоцель, а как средство для дальнейшего творческого роста.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения, воспитания, учёт возрастных и индивидуальных особенностей. Главная роль отводится вдохновению, творческому потенциалу ребёнка, бережному отношению к своеобразию его образа мысли и чувств. Руководство педагога не отменяет собственного замысла детей. Напротив, их активная деятельность, желание воплощать в жизнь идеи делают занятия более эффективными и плодотворными, что в итоге ведёт к успешному достижению поставленной цели.

Привлекательность для детей и подростков творческой деятельности достигается, в том числе, посредством участия в ярких, эмоционально окрашенных мероприятиях и событиях – конкурсах, фестивалях, открытых показах, концертах выставках и соревнованиях. Традиционные ежегодные мероприятия, служат не только пространством для демонстрации достижений, но и для формирования у детей положительной мотивации и познавательного интереса, осмысления ценностей, знакомства с идеями, правилами и социальными нормами, погружения в профессию. Немаловажно, что в подготовке воспитательных мероприятий и их проведении активное участие принимают сами дети и родители.

Направленность программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-графика» имеет *художественную* направленность, так как её содержание самым тесным образом связано с обучением детей изобразительному искусству, а также приобщением их к изобразительному творчеству и художественной деятельности.

Адресат программы: программа рассчитана преимущественно на детей в возрасте от 7 до 13 лет. Для освоения данной программы дети должны иметь простейшие, соответствующие возрасту представления и навыки в области изобразительной деятельности. Наличия специальных знаний и подготовки не требуется. Важно, чтобы решение заниматься в объединении было у ребёнка добровольным и осознанным.

Актуальность программы: сегодня искусство графики – довольно популярное

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор
28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24

направление в творчестве. Для большого количества людей в наше время оно становится серьёзным хобби или даже профессией. Графические знания и навыки необходимы дизайнерам, иллюстраторам. Среди детей, любящих рисовать, всегда находятся те, кто по своему складу предпочитает работать в графических техниках, но обычно в учебных программах графике отводится гораздо меньше места, чем живописи. По этой причине содержание данной программы выделяет графику в отдельный курс обуче6ния. Оно адаптировано к пониманию и возможностям детей, выбраны наиболее лёгкие формы заданий, упрощены пошаговые схемы и инструкции. *Содержание программы позволяет при необходимости проводить занятия в электронной форме, благодаря чему дети получают непрерывное образование.*

Также программа отвечает потребностям современных детей и их родителей, таким как организация полноценного досуга, развитие определённых качеств личности, поддержка и развитие талантов. Таким образом, программа ориентирована на решение актуальных проблем ребёнка и соответствует государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества.

Воспитательная работа в объединении осуществляется в процессе освоения содержания ребёнком дополнительной общеобразовательной программы. Программа позволяет определять воспитательные задачи и планируемые результаты в соответствии с образовательными потребностями детей, а также их родителей. Воспитание не ограничивается только занятиями по программе. За пределами учебного времени дети участвуют в воспитательных мероприятиях: объединения, отделения дополнительного образования детей «Жемчужная россыпь», гимназии №426 Санкт-Петербурга и других учреждений, что способствует формированию социальной активности и межличностных отношений детей, педагогов, родителей.

Отличительные особенности программы: основной принцип отбора содержания программы заключается в том, чтобы каждый раздел и любую тему раздела можно было адаптировать для учеников разных возрастов с различными навыками и способностями. Теоретический материал должен быть доступен пониманию одних учеников – младшим, новичкам и т.п., при этом должен быть интересен другим ученикам – постарше, любознательным и т.п. В свою очередь практическая работа должна позволять одновременно на одном занятии ставить облегчённые задачи среднего и ниже уровня, а также задачи повышенной сложности для одарённых детей.

Для формирования у учащихся устойчивого познавательного интереса содержание программы не охватывает только классические разновидности графических техник, оно обращается к множеству альтернативных, популярных сегодня техник и знакомит детей со сферами их практического применения в жизни.

Уровень освоения программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-графика» имеет *общекультурный* уровень, соответствующий объёму и сроку освоения программы, поставленной цели и задачам, требованиям к результативности освоения.

Объём и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего – 72 часа за год.
Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут.

Цель: формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами графического искусства.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор
28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24

Задачи:

обучающие:

- получение первичных знаний об искусстве графики, о его происхождении, стилях, техниках;
- получение представления о возможных формах его бытования в повседневном окружении ребёнка;
- знакомство и работа с разнообразными материалами, инструментами;
- формирование умения создавать художественные работы посредством разных техник и приёмов;
- получение знаний о правилах композиции, гармонии;
- формирование умения самостоятельно организовывать учебную деятельность;

развивающие:

- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности;
- развитие творческой активности и художественного вкуса;
- развитие фантазии и воображения;
- развитие пространственного и конструктивного мышления;
- формирование изобразительных навыков;
- развитие мелкой моторики;
- развитие умения анализировать, способности к рефлексии и оценке собственной работы;

воспитательные:

- воспитание внимательности, аккуратности, целеустремлённости;
- формирование умения работать в коллективе и участливо относиться к общим делам детского объединения;
- формирование нравственно-эмоциональной отзывчивости через эстетические представления;
- воспитание тёплого отношения к семье, природе, традициям, истории;
- воспитание чувства прекрасного и гармонии.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- аккуратное и бережное отношение к инструментам, рабочему месту, помещению;
- правильная посадка при работе;
- уважение и доброжелательность в общении с преподавателем, с другими учениками;
- элементарные навыки культурного поведения в коллективе;
- заинтересованность и творческое отношение к занятиям в объединении;
- понимание важности художественной деятельности и эстетического восприятия в жизни людей;
- эмоциональная восприимчивость и отзывчивость по отношению к красоте и гармонии.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- способность к творческой импровизации в процессе работы;
- способность работать в коллективе и самостоятельно;
- проявление творческой инициативы при подходе к выполнению задания;
- способность предлагать собственные идеи, решения в коллективных вопросах;
- умение не бояться ошибок;
- умение предварять практическую работу замыслом;
- проявление воли в работе над рисунком.

Познавательные УУД:

- умение работать с источниками информации (литература, интернет и др.);
- знание правил техники безопасности и поведения, а также правил и техники работы с инструментами;
- умение анализировать результаты своей работы;
- умение сравнить результат своей работы с образцом;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24

- умение пользоваться схемами последовательности действий для выполнения задания.

Коммуникативные УУД:

- способность к взаимопомощи, сотрудничеству;
- умение сформулировать идею будущего изделия;
- умение описать качества и внешний вид изделия;
- участие в обсуждениях;
- умение принимать точку зрения другого и отстаивать свою.

Предметные:

Должны знать

- знакомство с искусством графики как с частью мирового культурного наследия;
- получение знаний о сферах применения графики в окружающей жизни;
- базовые представления о теории искусства графики;
- представление об основных, наиболее распространённых графических техниках, доступных детям;
- знание свойств используемых на занятиях материалов;

Должны уметь

- пользоваться графическими средствами выразительности при создании рисунка;
- приобретение начального опыта в использовании различных графических материалов и инструментов;
- применять на практике теоретические знания;
- выполнять коллективные работы совместно с другими детьми;
-самостоятельно использовать интернет-ресурсы и цифровые образовательные технологии в качестве источника знаний.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации: государственный язык РФ – русский.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса: методы и приёмы организации деятельности учащихся на занятиях ориентированы на развитие самостоятельности, навыков самоконтроля, умения работать в коллективе, формирование познавательной активности, воображения, способности к анализу, рассуждению и грамотной речи.

Процесс обучения предполагает освоение теоретического материала преимущественно через практическую деятельность. Большое внимание уделяется занимательным упражнениям, развивающим играм, викторинам. Важными компонентами эффективного занятия являются создание благоприятного эмоционального фона, психологического комфорта, ситуации успеха, обеспечение личностно ориентированного и дифференцированного подхода к учащимся.

Условия набора в коллектив объединения: в объединение на добровольной основе принимаются все желающие с 8 лет. Специальный отбор не проводится. Зачисление производится по заявлению от родителей (законных представителей).

Условия формирования групп: одновозрастная группа. Возможен дополнительный набор учащихся, при условии свободных мест.

Количество учащихся в группе.

В группе 1 года обучения - не менее 15 человек.

Формы организации занятий:

Занятия в объединении могут проводиться:

- по группам (исследовательско-игровая деятельность в процессе изучения теоретического

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор
28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24

материала);
- индивидуально (при выполнении индивидуальных заданий);
- всем составом объединения (коллективные задания, подготовка тематических и отчётных выставок).

Формы проведения занятий: основной формой организации деятельности является учебное занятие.
В зависимости от задач конкретного занятия форма проведения может представлять собой:
- традиционное занятие;
- дистанционное занятие (в электронной форме, онлайн);
- мастер-класс;
- выставка-презентация работ;
- творческая мастерская;
- акция;
- гостиная.

Формы организации деятельности: деятельность учащихся на занятии может быть организована следующим образом:
- *фронтальная* работа педагога с группой (беседа, показ, объяснение);
- *групповая* работа в малых группах и в парах (викторина, дидактическая игра, учебное упражнение, поисковое задание);
- *коллективная* работа (создание коллективного панно, выставка);
- *индивидуальная* работа (участие в конкурсах).

Материально-техническое оснащение реализации программы:
- просторное светлое помещение (класс);
- парты, стулья, стол учителя;
- доска;
- компьютер (ноутбук);
- интернет;
- мультимедийный проектор и экран;
- магнитофон;
- инструменты (простые и цветные карандаши, кисти, линеры, маркеры);
- материалы (бумага для рисования, акварель, гуашь, тушь, восковые или пастельные мелки).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор
28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24

Учебный план

№ п/п	Название разделов, тем программы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1: Вводное занятие		**2**	**1**	**1**	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Тест, анкетирование.
Раздел 2: Что такое графика?		**8**	**4**	**4**	
2.	Понятие о графике	2	1	1	Наблюдение, практическая работа
3.	Материалы художника	2	1	1	Опрос, беседа практическая работа
4.	Графические приёмы изображения	4	2	2	Беседа практическая работа
Раздел 3: Основы рисунка		**12**	**6**	**6**	
5.	Построение рисунка	4	2	2	Беседа практическая работа
6.	Композиция	4	2	2	Беседа практическая работа
7.	Объём предметов на рисунке	4	2	2	Наблюдение, практическая работа
Раздел 4: Графика и фантазия		**10**	**4**	**6**	
8.	Узоры и орнаменты	2	1	1	Беседа практическая работа
9.	Волшебные мандалы	2	1	1	Мини-выставка, Практическая работа
10.	Любимые герои сказок	6	2	4	Беседа Практическая работа
Раздел 5: Прикладная графика		**20**	**8**	**12**	
11.	Создание раскраски в стиле векторного рисунка	2	1	1	Беседа практическая работа
12.	Инфографика	2	1	1	Беседа практическая работа
13.	Иллюстрация	6	2	4	Беседа практическая работа
14.	Декорирование и дизайн	4	2	2	Беседа практическая работа
15.	Скетчинг	6	2	4	Беседа практическая работа
Раздел 6: Редкое хобби		**16**	**7**	**9**	
16.	Заяви о себе: экслибрис, логотип,	6	3	3	Беседа практическая работа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор
28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24

	аватар				
17.	Граффити	4	2	2	Беседа практическая работа
18.	Каллиграфия, леттеринг	6	2	4	Беседа практическая работа
Раздел 7: Контрольное занятие		**2**		**2**	
19.	Контрольное занятие	2		2	Тест Практическая работа
Раздел 8: Итоговое занятие		**2**	**1**	**1**	
20.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка
	ИТОГО:	**72**	**31**	**41**	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

28.08.26 10:29 (MSK) Сертификат 94419389B1037062F136E593C2A2AD24